

Noord-Holland Biënnale 2010 Grote Kerk Schermerhorn met gedeputeerde Kruisinga

# Geheimzinnige fietsen in Grote Kerk Schermerhorn

SCHERMERHORN- Rinske Kruisinga, gedeputeerde van water en Europa van Noord-Holland, is zaterdag 11 september in Schermerhorn. Daar doet hij de vervolgoening van de zogeheten Noord-Holland Biënnale. Zoals de Express al meldde is daarin het grote thema de strijd tegen het zeewater. Halverwege de dag komt het officiële gezelschap in bussen naar de Grote Kerk Schermerhorn, na een eerste opening in Bergen. Daarna is de Biënnale vijf weken lang – tot 17 oktober – te zien op diverse locaties in Noord-Holland. Opmerkelijk in de Schermerhornse kerk: geheimzinnige fietsen.

Eén van de andere kunstenaars in de Grote Kerk is Mieke Woestenburg, die zelf afkomstig is uit Schermerhorn. Woestenburg is een bijzonder fotografe. In haar werk onderzoekt ze de karakteristieken van een gebied,

en door de beelden vervolgens te manipuleren, probeert ze te ontrafelen wat er met dat gebied aan de hand is. Voor deze tentoonstelling heeft ze vanuit een vliegtuigje foto's gemaakt van de Beemster, en die worden in lichtbakken en prints getoond.

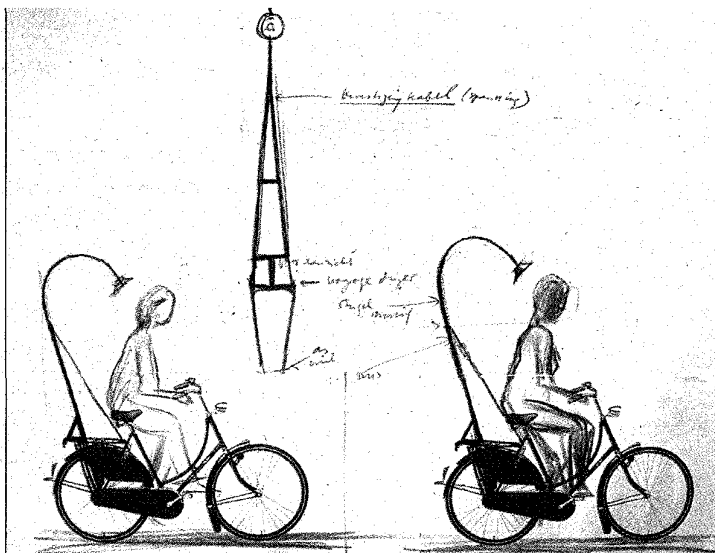
## • Zwet

De Noord-Holland Biënnale kent vijf tentoonstellingen met werk van hedendaagse kunstenaars, waaronder die in Schermerhorn. Het dorp aan het Zwet heeft een lange geschiedenis van gevecht tegen water. De bijdragen van kunstenaars Henk Schut, Mieke Woestenburg, Paulien Oltheten en Maze de Boer richten zich op de bijzondere locatie en de geschiedenis van Schermerhorn. In de tentoonstelling staan centraal: het belang van vrijheid van meningsuiting, de kracht van het woord en de relatie tussen het

gesproken en geschreven woord. In het werk van Job Koelewijn, Maria Barnas en Fikret Atay komen de fysieke handeling van schrijven en hardop lezen samen op een hier van oudsher toegeëigende locatie: het huis van God.

## • Angst

Henk Schut is daar een goed voorbeeld van. Hij onderzoekt in zijn werk de angst voor het onbekende. Schut heeft een speciale fiets ontwikkeld waarbij een onbekende stem de fietser naar onbekende plekken leidt. De fietser moet de stem vertrouwen. Schut heeft voor deze tentoonstelling een tocht ontwikkeld vanuit de Grote Kerk in Schermerhorn die de fietser naar plekken voert waar het draait om land en water. Iedere zaterdag- en zondagmiddag staan die bijzondere fietsen klaar. Meer weten? [www.NHBNL.nl](http://www.NHBNL.nl)



...de geheimzinnige fietsen van Henk Schut, die de mensen met een nog geheimzinniger stem vanuit de Grote Kerk in Schermerhorn leiden naar het onbekende...

FOTO AANGELEVERD

